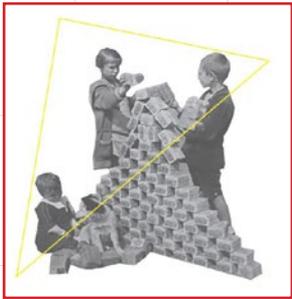


KIT DE HERRAMIENTAS

Re - constru - yendo - la - ciudad



Este manual pertenece a: _____

¿Qué es?

¡Hola! Te presentamos el **KIT DE HERRAMIENTAS** de **Reconstruyendo la ciudad** para que construyas tus propios artefactos y explores, juegues, experimentes y descubras la ciudad.



En este manual te diremos cómo construir tus herramientas y algunos ejemplos de cómo usarlas. Siempre puedes hacerlo a tu manera, como más te divierta y en cualquier espacio de la ciudad. 😊 Este manual está pensado para niñxs de todas las edades, pero lxs más peques necesitarán la ayuda de alguien mayor para la lectura y para la construcción de las herramientas. En compañía también puede ser más divertido. 😊



¿Estás listx para empezar?
Vamos a la siguiente página.

La ciudad

¿Qué es una ciudad? Pensemos en nuestra ciudad.

¿Quiénes viven ahí? ¿Cómo viven?

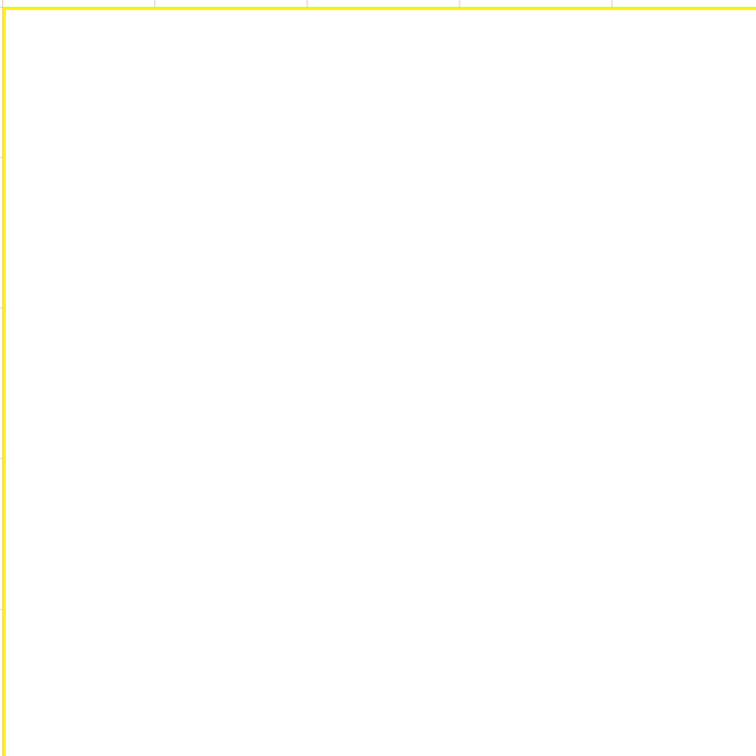
1. ¿En qué ciudad vives?

(escribe el nombre de tu ciudad)

2 ¿Sabes también en qué barrio vives o el barrio de tu colegio?

(escribe el nombre de tu barrio o el de tu cole)

3. Dibuja en el recuadro qué hay en tu ciudad y en tu barrio.



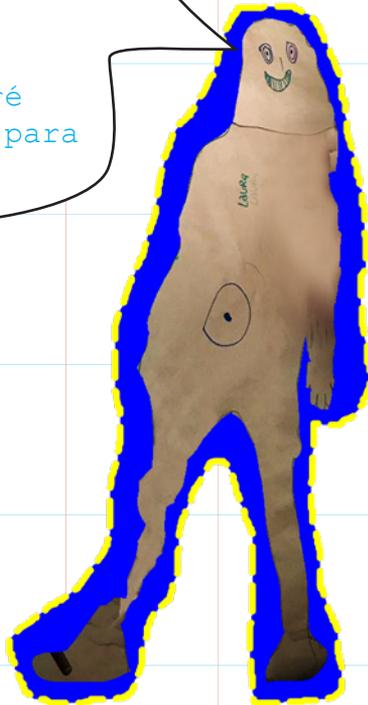
Seguramente hay cosas, lugares y seres vivos que aún no conocemos. Por eso te vamos a presentar unos personajes muy curiosos que te explicarán cómo explorar la ciudad. 😊

Personajes

Te presentamos a nuestrxs ayudantes. Aún no tienen nombre. ¿Te gustaría darles un nombre según lo que le gusta a cada unx?

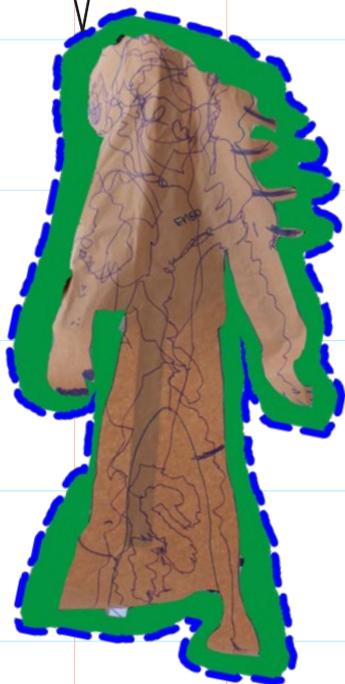
Soy _____
y me encanta medir
la ciudad a mi
escala.

Yo te enseñaré
herramientas para
medir.



Soy _____
me encanta observar
e imaginar nuevos
paisajes.

Yo te daré ideas para
hacer herramientas que
nos ayuden a descubrir
nuevos espacios.



Y yo soy _____
no paro quieta y ando
de aquí para allá.

Juntas constuiremos
un artefacto que nos
ayude a movernos por la
ciudad.



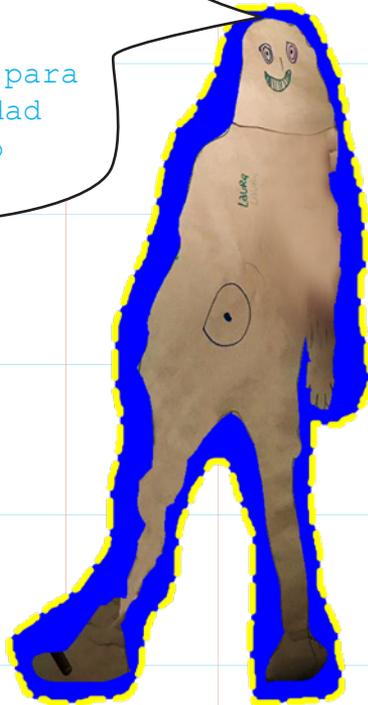
¿Estás listx? Vayamos a
la siguiente página. 😊

01_ LA ESCALA Y EL CUERPO

¿Qué es medir? ¿Cómo podemos medir algo en la ciudad?

¿Alguna vez has medido algo en la ciudad?

Haremos 3 herramientas para medir la ciudad según nuestro tamaño.



CUERPÓMETRO:

- Estira un papel grande en el suelo (intenta que sea de tu tamaño).
- Túmbate sobre el papel y haz una postura. Pide a alguien que dibuje tu silueta.
- Dentro de la silueta, dibuja un personaje divertido y decóralo como quieras.
- Recorta la silueta por la orilla.



Dicen que se parece a mí, pero todxs somos muy muy diferentes.



REGLA DE MANOS:

- Estira una tira de papel del largo que quieras y de alto que mida mínimo como la palma de tu mano.
- Para esta herramienta necesitarás témpera. Pide a alguien que con una brocha pinte las palmas de tus manos.
- Antes de que se seque, con las manos abiertas y los dedos separados, apoya las palmas al inicio de la tira de papel. (una a lado de otra)



- Vuelve a pintar y repite hasta que se termine la tira de papel.
- Cuando esté seco, marca una línea al inicio de cada mano. Así se verá la separación entre una mano y otra.
- Recorta si te sobró papel y puedes decorarla a tu manera pero ten cuidado de no tapar las manos o las líneas.

Ya tienes una regla de manos. Así podrás saber cuántas manos miden las cosas.

Este es un ejemplo ¿A tí cómo te gustaría la tuya?



PASÓMETROS :

- Estira una o varias hojas de papel en el suelo.
- Apoya tu pie sobre la hoja. (Puedes estar calzado o descalzo)
- Tú solx o pidiéndole ayuda a alguien, dibuja la silueta de tu pie.
- Repite el mismo paso y dibuja las siluetas que quieras. Puedes usar el pie derecho, el izquierdo y mejor si usas los dos.



- Si quieres puedes colorear, pintar o decorar las siluetas que marcaste. Pueden ser iguales o diferentes. También puedes dibujarlas por parejas.
- Recorta todos los pies por separado.



¿Cuántos conseguiste construir?

¿Algún adulto o alguien más peque que tú hizo los suyos? ¿Son más grandes o más pequeños?

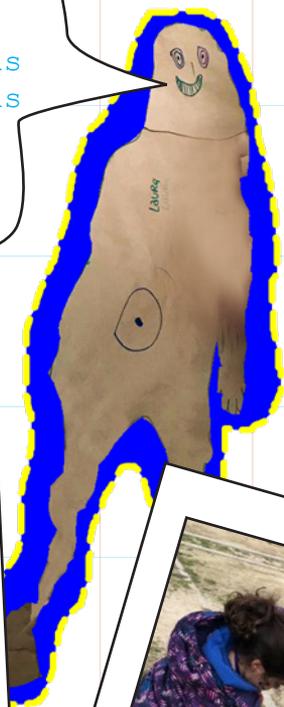


A medir la ciudad...

Busquemos, acompañadxs de algún adulto, un espacio que nos gustaría explorar.

No olvides llevar tus herramientas.

Podemos medir cosas pequeñas como las baldosas o cosas tan grandes como un puente.



Para medir cosas pequeñas o medianas, te recomiendo usar la regla de manos.



Incluso puedes medir lo alto o lo grueso del tronco de un árbol.



Para medir distancias,
te recomiendo los
pasómetros.



También podemos
medir cuántos
escalones hay.



Usamos cuerpómetro
para medir cuántas
personas caben.

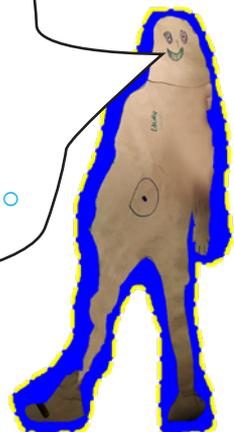


O si algo es tan
alto o bajo como yo.

A medir la ciudad...

Dibuja qué has medido con tus herramientas y de qué tamaño era todo eso que mediste.

Si la gente
que habita la
ciudad fuera
del tamaño de
tu cuerpómetro
¿crees que
la ciudad le
quedaría grande o
pequeña?



02_ PAISAJE Y VISIÓN

¿Qué paisajes hay en la ciudad? ¿Qué nos gustaría ver en la ciudad? ¿Cómo nos gustaría que sea?

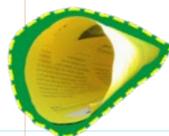


¿Has salido alguna vez a contemplar los paisajes de la ciudad?

Existen paisajes amplios donde puede caber un avión y algunos tan pequeñitos como para las hormigas.

Haremos 2 herramientas para ver paisajes de lejos y de cerca.

TELESCOPIO:



- Necesitamos una hoja cuadrada o rectangular. La puedes dibujar o colorear como a tí más te guste.
- Enrollamos la hoja hasta que quede como un tubo. El tubo puede quedar recto o puedes hacer que un orificio quede más grande y otro más pequeño en forma de cono. Las dos opciones pueden funcionar.
- Pega con celo en el borde de la hoja para que no se desenrolle.



Es muy sencilla y divertida esta herramienta.



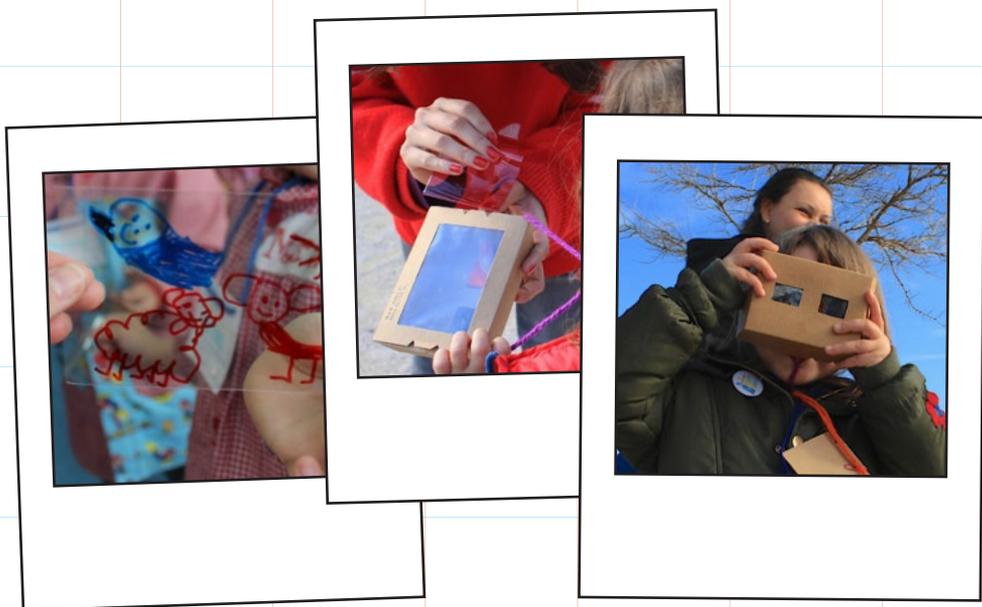
VISOR:

- Necesitaremos una caja pequeña rectangular de cartón (como del tamaño de una caja de té), celofán transparente y/o de colores, celo y rotulador indeleble.
- En la cara de la caja que abre y cierra medimos dos centímetros hacia adentro y trazamos un marco. Ese rectángulo lo recortamos y quitamos.
- En la cara opuesta de la caja hacemos dos ranuras circulares o cuadradas al centro. Cada una con separación como si fueran dos ojos.
- Recorta un rectángulo de celofán transparente del tamaño de la tapa de la caja. También recorta rectángulos de celofán de colores.



En este celofán dibuja un paisaje o elementos que te gustaría ver en la ciudad. Trata de que los dibujos no ocupen todo el espacio.

Ya tenemos listo el visor. Para usarlo, apoya el dibujo que hiciste en la tapa de la caja con el marco y observa por los orificios del otro lado. Verás tu dibujo en el paisaje. También puedes ponerle el celofán de color y podrás ver la ciudad de colores.

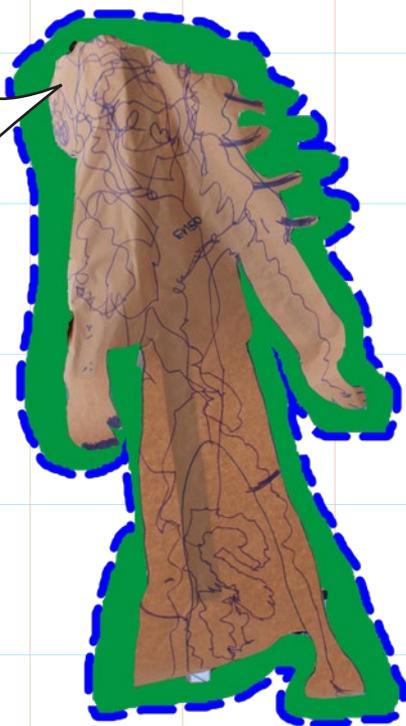


A observar la ciudad...

Salgamos a explorar con la compañía de un adulto y busquemos vistas donde podamos admirar la ciudad.

El telescopio nos ayudará a descubrir cosas que existen en la ciudad. Como esos piratas y marineros que gritaban: ¡Tierra a la vista!

Con el visor podremos ver las cosas fantásticas y de colores que salen de nuestra imaginación en la realidad.





Hay paisajes lejanos
con nubes y aviones.



Hay paisajes
cercanos con hojas y
bichos.



Imaginamos una
ciudad con animales
como vacas y
caballos.



Diles a tus amigxs
que posen para
verlos en tu paisaje
de colores.

A medir la ciudad...

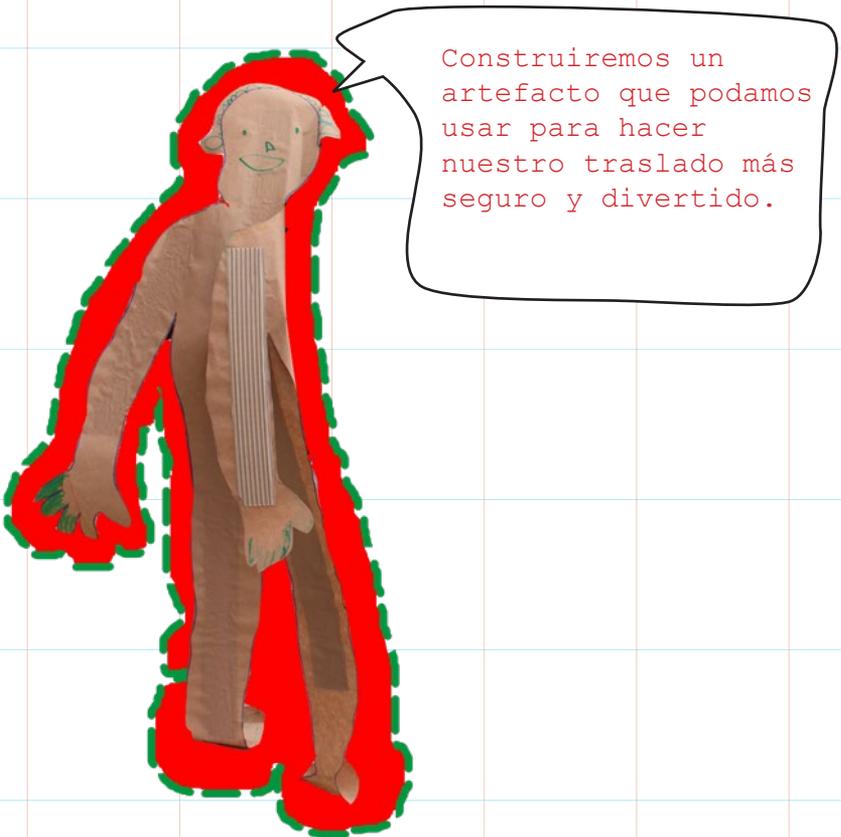
Dibuja qué paisajes pudiste encontrar con el telescopio y qué paisaje viste a través de tu visor.

Incluso podemos
imaginar la ciudad
con personajes
fantásticos o si todo
estuviera cubierto
de agua como si
estuviéramos bajo
el mar. ¿Tú qué
imaginaste?



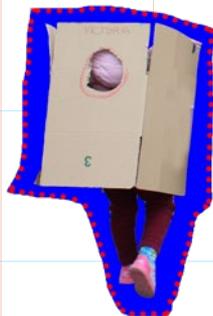
03_ MOVILIDAD

¿Cómo salimos a la calle? ¿Qué usamos para desplazarnos? ¿Qué puede suceder en la calle cuando salimos a pasear? ¿Necesitamos algo que nos proteja?



ARTEFACTO MÓVIL:

- Necesitamos una caja de cartón del ancho de tu tronco para que puedas usarlo pero no te quede muy grande. Dejamos abiertas las tapas de arriba y de abajo.
- Marcamos dos círculos en los costados de la caja más o menos a la altura donde quedarían nuestros hombros. En esos orificios meteremos nuestros brazos.
- Decora la caja con todos los elementos necesarios que imagines para que tu artefacto sea lo más seguro y divertido para movernos en la ciudad. Puedes usar todos los materiales y colores que tengas. Deja que se seque si es necesario.

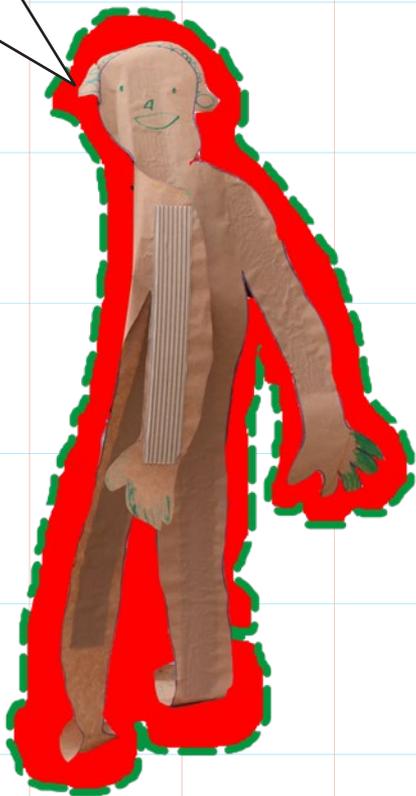




Pensemos cómo hacen
los animales y
las personas para
protegerse:

Usan un caparazón,
tentáculos, usan
casco, pueden volar
o tienen una puerta
para cerrar a los
extraños.

¿El tuyo qué llevará?

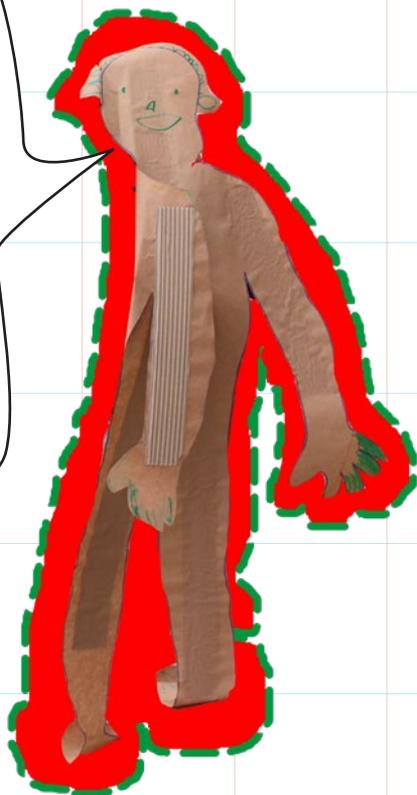


A movernos por la ciudad...

Salgamos a la calle a pasear por lugares conocidos o lugares nuevos acompañadxs de un adulto.

Una vez que nos pongamos nuestro artefacto tenemos que activar todas sus funciones y respetar las señales viales para estar segurxs.

También con nuestros artefactos podemos construir guaridas y espacios de juego. Si invitamos a más niñxs a que lo hagan será más divertido.





Algunos artefactos se mueven como gusanos. O forman túneles.



Unos tienen dos niveles y son una armadura.



Hay que obedecer las señales de tránsito, porque los coches van muy rápido.



Algunos sirven para escondernos y resguardarnos como tortugas.

A medir la ciudad...

Dibuja qué lugares recorriste y las funciones fantásticas que ha tenido tu artefacto para moverse.

Hay artefactos que se mueven muuuuy lento o muuy rápido. Incluso unos saltan como canguros o planean como pterodáctilos. Otros se encojen y crean un caparazón. ¿El tuyo cómo se movía?



KIT DE HERRAMIENTAS





¡Ya tenemos todas las herramientas y artefactos contruídos! Estamos listxs para explorar la ciudad y poderla experimentar como niñxs, a nuestra escala, con lo que nos gusta y con mucha creatividad.

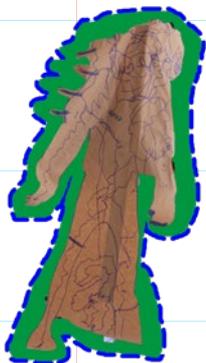
¡Esperamos que te diviertas!

Después de usar tu Kit de Herramientas en la ciudad, tal vez tengas nuevas ideas para pensar una ciudad diferente donde el tamaño, las distancias, la movilidad y los paisajes sean pensados para lxs niñxs.



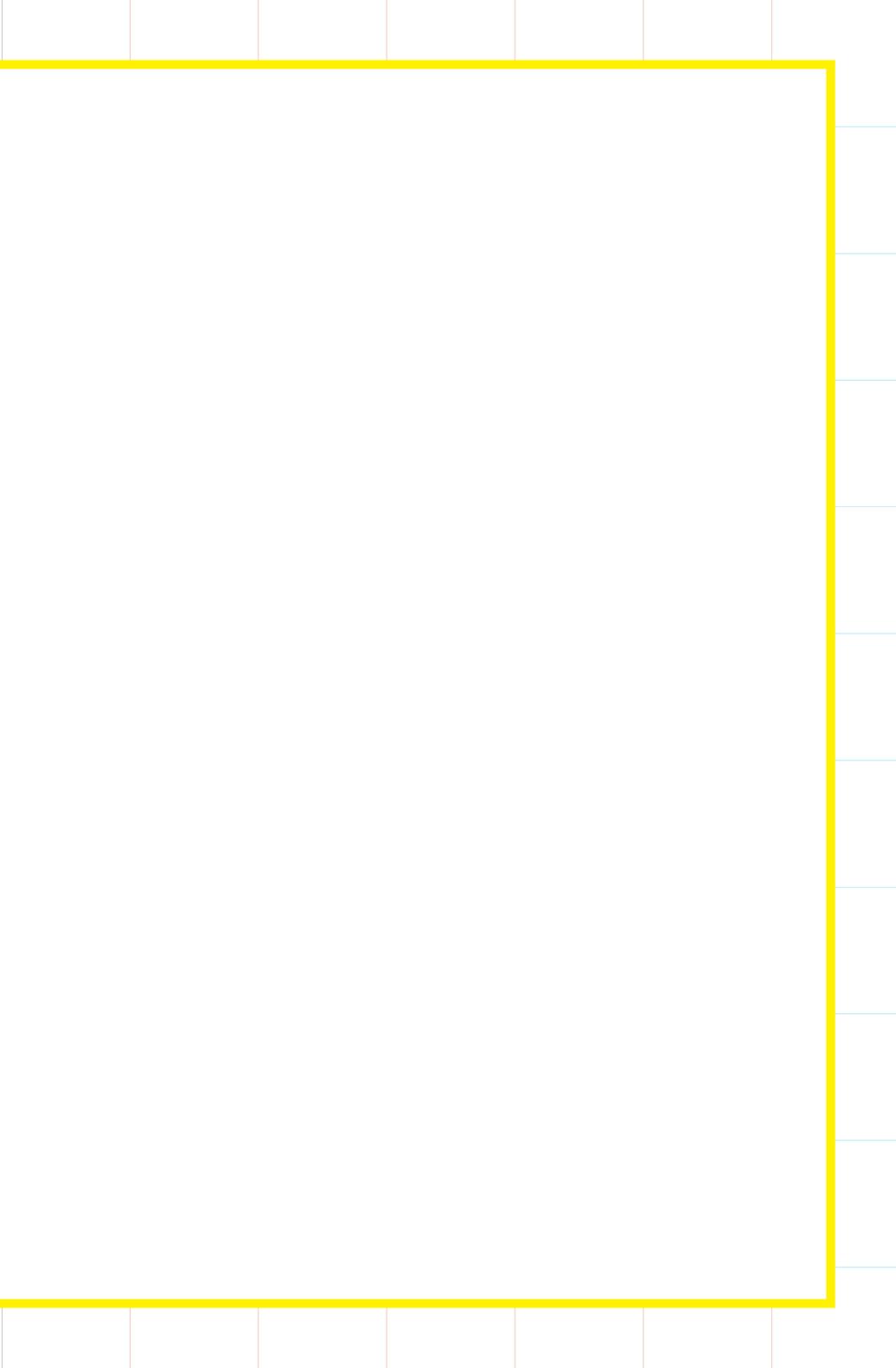
Ahora que conoces nuevas cosas de la ciudad Reconstruyámosla a partir de un dibujo, para que los niñxs podamos disfrutarla más.

¿Cómo se vería esta ciudad?



Re-constru-yendo-la-ciudad

Dibuja la ciudad para lxs niñxs. Usa la técnica que quieras y aprovecha toda tu creatividad para dibujar la ciudad que imaginas.



Este manual es el resultado del proyecto Re-constru-yendo-la-ciudad, uno de los cuatro proyectos elegidos por el programa Levadura, que se realizó durante febrero de 2020 junto con las profesoras y el alumnado del curso 4 de infantiles del C.E.I.P. Lope de Vega en Madrid.

Re-constru-yendo-la-ciudad es una idea de Agustina Atrio (Despaseando) y Stephanie García (La papelería urbana).



Manual. Contenido: despaseando y papelería urbana / Diseño gráfico: papelería urbana.



Para más información:
despaseando.wordpress.com
lapapeleriaurbana.com



Este manual tiene una licencia de Creative Commons que permite, utilizarlo, reproducirlo y modificarlo con fines no comerciales, citando a los autores adecuadamente y compartiendo su propuesta en los mismos términos.



